

Ine Vandendriessche

psycho-pedagogisch consulent
in Vrij CLB Wetteren.

Verklap net zoals Ine aan
Caleidoscoop iets over jezelf en
win een fotoshoot!
Je kiest zelf de vragen die je wil
beantwoorden.
Een professionele fotograaf komt
bij je langs voor een fotoshoot en
nadien ontvang je je portret. Zin
om mee te doen? Laat het weten via
hoofdredactie@caleidoscoop.be

“We zijn bruggen aan het bouwen terwijl we erover lopen.”

W

WAT OF WIE IS JOU HET MEEST DIERBAAR IN JE JOB?

Een collega die om privéredenen spijtig genoeg stopt met werken op ons CLB. Het is iemand die open aan haar collega's complimenten geeft, maar ook werkpunten durft benoemen. Toen ik een tijdje terug een nieuwe school kreeg om te begeleiden, heb ik met haar samengewerkt. Haar openheid zorgde ervoor dat ik groeikansen kreeg. Ik heb dankzij haar enorm veel geleerd en ga haar dan ook erg missen.

WELK COMPLIMENT KREEG JE DEZE WEEK?

Een collega zei tegen me: 'Die leerkracht heeft echt veel gehad aan je opmerking dat zij ertoe doet. Door te zeggen dat zij echt een verschil maakt voor die leerling, kijkt ze met vernieuwde energie naar dat kind.'

WAT GAF JE ONLANGS EEN BOOST?

We zitten met ons CLB middenin een organisatieverandering. Dat loopt niet altijd even makkelijk: we zijn bruggen aan het bouwen terwijl we erover lopen. We kregen onlangs kritiek van enkele partners op een bepaalde nieuwe manier van werken. Daarop gingen we met een paar mensen samenzitten. We schaafden onze manier van werken wat bij. Wat bleek? Collega's hadden er terug zin in. Een werkdag was opnieuw iets dat hen ook energie gaf in plaats van enkel energie te kosten.

WELKE COLLEGA WIL JE ZELF ZIJN?

Een luisterende, open collega waarbij je altijd terecht kan, ook na een moeilijk gesprek. Een collega die kan meedenken over een casus waarin je vastloopt. Ik hoef daarom niet altijd dé oplossing aan te bieden, maar ik wil samen kijken naar wat je nodig hebt om vooruit te kunnen.

WAT MAAKT JE JOB BOEIEND?

De variatie. Ik combineer CLB-veldwerk met beleidswerk op ons CLB. Het is belangrijk dat een beleid dicht bij de praktijk blijft. Ik wil die combinatie dus liefst zo lang mogelijk doen, ook al is ze niet altijd evident.

WAAROVER BEN JE FIER OP JE WERK?

Als ik het gevoel heb dat ik een verschil kan maken. Dat kan gebeuren tijdens een moeilijk gesprek of in een moeilijke situatie met ouders, een leerling, de school of een netwerkpartner. Ik hoef daarom het probleem niet opgelost te hebben. Maar als ik hen opnieuw perspectief of hoop kan bieden, dan ben ik daar fier op.

HOE KOM JE NA EEN DRUKKE CLB-DAG TOT RUST?

Met twee jonge kinderen is het soms moeilijk om thuis rust te vinden. Daarom bouw ik in mijn vrije tijd bewust ontspanning in. Samen met mijn man volg ik een cursus sommelier in het volwassenenonderwijs. Eens iets totaal anders doen, dat maakt mijn hoofd echt leeg. Na een lastige dag met een crisis of een andere moeilijke opdracht, durf ik ook wel eens mijn loopschoenen aantrekken. En dan is er gelukkig ook nog Netflix!

WELK BOEK, WELKE LEZING, STUDIEDAG OF FILM GEEFT JE INSPIRATIE?

Het afgelopen jaar heb ik vooral ingezet op vormen rond verontrusting en integrale jeugdhulp. Ik volgde nascholing bij het Vertrouwenscentrum Kindermishandeling, verdiepte me in Signs of safety en volgde vorming bij Child Focus over beroepsgeheim en grensoverschrijdend gedrag. Sommige casussen op het CLB zijn zodanig complex dat ik het nodig vond om me in deze thema's eens echt te verdiepen.

WAT IRRITEERT JOU?

Een tunnelvisie: denken dat er maar een weg is om een bepaald doel te bereiken of maar een bepaalde hypothese verder onderzoeken zonder oog te hebben voor andere mogelijke hypothesen.

STEL DAT JE GEEN CLB'ER WAS GEWORDEN, WELKE JOB HAD JE DAN WILLEN DOEN?

Onder collega's dagdromen we soms over die vraag. Een bloemenwinkel? Dan krijg je toch weer met droevige gebeurtenissen te maken zoals begrafenissen. Ons besluit was dan: iets met taart. Want wie wordt er nu niet gelukkig van taart? 🍰

10 vragen over de mens achter de leerlingenbegeleider. Altijd goed voor enkele opmerkelijke antwoorden.